



Corpus oral amb emocions

Juan María Garrido, Yesika Laplaza, Montserrat Marquina, (Barcelona Media Centre d'Innovació)
Ana Armenta, José Gregorio Escalada, Miguel Ángel Rodríguez (Telefónica Investigación y Desarrollo)

Centre d'Innovació

Objectius

- Disposar d'un corpus de parla amb continguts emocionals en català i castellà adequat per a l'anàlisi i la síntesi
- Recollir material de parla de dominis amb un contingut expressiu alt
- Obtener una cobertura d'emocions més àmplia que la d'altres corpus ja existents
- Obtener realitzacions de parla emotiva el més creïbles possible (però no necessàriament reals)
- Obtener un sèrie de realitzacions d'elements paralingüístics emprats habitualment en la parla amb continguts emocionals

Inventari d'emocions

- 42 categories, que inclouen:
 - ✓ estats emocionals (positius, negatius i neutres)
 - ✓ estats fisiològics
- 3 nivells d'intensitat per a cada categoria

Admiració	Indiferència	Enveja
Afecte	Son	Fred
Alegria	Sorpresa	Impaciència
Alleujament	Avorriment	Impotència
Compassió	Burla	Ironia
Complicitat	Calor	Malaltia
Confiança	Cansament	Menyspreu
Diversió	Culpa	Nostàlgia
Il·lusió	Decepció	Por
Interès	Desànim	Preocupació
Orgull	Desconfiança	Rebuig
Plaer	Dolor	Resignació
Relaxació	Dubte	Tristesa
Alteració	Enuig	Vergonya

Emocions representades al corpus. En verd, les emocions positives; en blau, les neutres, i en vermell, les negatives.

Elements paralingüístics

- Dues categories:
 - ✓ Sons no lingüístics (plors, xiulets, petons...)
 - ✓ Interjeccions ('Au!', 'Mmmm', 'Uf!')

Dominis

- Genèric:
 - ✓ Representació equilibrada de totes les categories d'emocions considerades
- Narració de partits de futbol:
 - ✓ Enunciats representatius del discurs típic de les narracions de partits
- Missatges de mòbil:
 - ✓ Enunciats representatius del contingut dels SMS

Selecció dels enunciats

- Genèric:
 - ✓ Textos extrets del domini literari
 - ✓ Selecció manual per a aconseguir la cobertura necessària d'emocions
- Narració de partits de futbol:
 - ✓ Textos extrets de narracions online de partits de futbol
 - ✓ Selecció automàtica dels enunciats més representatius en termes de cobertura fonètica i etiquetes emocionals
- Missatges de mòbil:
 - ✓ Textos obtinguts a partir d'una recollida d'SMS feta específicament per a la construcció del corpus
 - ✓ Selecció automàtica dels enunciats més representatius en termes de cobertura fonètica i etiquetes emocionals

Locutor

- Actor professional, bon parlant del català i castellà, amb bones capacitats d'interpretació
- Seleccionat a partir dels resultats d'un càsting previ
 - ✓ 13 candidats inicials
 - ✓ Primera selecció de 6 per a la gravació d'un petit corpus de prova amb les 6 emocions bàsiques
- Criteris per a la selecció del candidat final
 - ✓ Timbre de veu adequat per a la creació d'un locutor sintètic
 - ✓ Bon nivell de català i castellà parlats
 - ✓ Bones capacitats interpretatives

Condicions de gravació

- Sala condicionada acústicament (IUA, UPF)
- Micròfon sense fils de diadema per al control de la distància micròfon-locutor

Grandària

- Per a cada llengua:
 - ✓ Corpus genèric: 378 enunciats (42 etiquetes x 3 nivells x 3 casos)
 - ✓ Corpus de narracions de partits de futbol: 500 enunciats
 - ✓ Corpus de missatges de mòbil: 500 enunciats

Etiquetatge

- Marques alineades amb el senyal:
 - ✓ Al·lòfons
 - ✓ Unitats prosòdiques (sí·l·labes, grups entonatiu...)
 - ✓ Emoció
 - ✓ Modalitat oracional

Format

- Per a cada enunciat:
 - ✓ Fitxer wav (mono, 24 bits, 44 KHz) amb el senyal
 - ✓ Fitxer de text (ascii) amb la representació ortogràfica
 - ✓ Fitxer de text (TextGrid Praat) amb l'etiquetatge